

KREATYWNE MYŚLENIE

Zestawienie bibliograficzne w wyborze za lata 2000–2020

Opracowała : mgr Jadwiga Kocjan – Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Krakowie
Filia w Olkuszu

KSIĄŻKI :

1. ABC kreatywności / Krzysztof J. Szmidt. – Warszawa : Difin, 2010. – 246 s.
Sygn. **36425**
2. Edukacyjne bariery kreatywności młodszych uczniów / Gabriela Kapica // W: Edukacja małego dziecka. T.4 : konteksty rozwojowe i wychowawcze: praca zbiorowa / pod redakcją Ewy Ogrodzkiej-Mazur, Urszuli Szućcik, Jadwigi Oleksy. – Kraków : Oficyna Wydawnicza „Impuls”, 2013. – S. 169-190
Sygn. **37153**
3. Edukacyjne uwarunkowania rozwoju kreatywności / Krzysztof J. Szmidt. – Łódź : Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2017. – 264 s.
Sygn. **38526**
4. Efektywne i atrakcyjne metody pracy z dziećmi / Mariola Jąder. – Kraków : Oficyna Wydawnicza „Impuls”, 2010. – 131 s.
Sygn. **36393**
5. Jak bawić się i uczyć z pasją? : zastosowanie narzędzi myślowych TOC w pracy z dziećmi / Dorota Kamińska. – Kraków : Centrum Edukacyjne Bliżej Przedszkola, 2012. – 115 s.
Sygn. **37009**
6. Kompetencje kreatywne nauczyciela wczesnej edukacji dziecka / pod red. nauk. Ireny Adamek i Józefy Bałachowicz. – Kraków : Oficyna Wydawnicza „Impuls”, 2013. – 292 s.
Sygn. **37146**
7. Konstelacje zdolności : typy inteligencji a kreatywność / Maciej Karwowski. – Kraków : Oficyna Wydawnicza „Impuls”, 2005. – 286 s.
Sygn. **36264**
8. Kreatywna edukacja uczniów z zaburzeniami, dysfunkcjami rozwojowymi oraz ze specyficznymi potrzebami edukacyjnymi w nauczaniu globalnym / Arleta Magdalena Rogozińska // W: Praca z uczniem o specjalnych potrzebach edukacyjnych. T.2 / pod red. nauk. Anny Guzy oraz Bernadetty Niesporek-Szamburskiej. – Kielce : Wydawnictwo Pedagogiczne ZNP, 2013. – S. 121-133
Sygn. **37594, 37595, 37596**

9. Kreatywne myślenie dla bystrzaków / David Cox. – Gliwice : Wydawnictwo Helion, 2015.
– 340 s.
Sygn. **38028**
10. Kreatywność : możesz być bardziej twórczy / Roger von Oech. – Łódź : Galaktyka, 2009.
– 240 s.
Sygn. **36482**
11. Kreatywność : mózg w dobie innowacji / Elkhonon Goldberg. – Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN, 2018. – 330 s.
Sygn. **38847**
12. Kreatywność jako działanie edukacyjne w serii „Nauczyciele – Nauczycielom” / Lidia Wollman // W: Sztuka bycia uczniem i nauczycielem : z zagadnień pedagogiki współbycia : studia, rozprawy i szkice – z okazji jubileuszu dziesięciolecia serii „Nauczyciele – Nauczycielom” : praca zbiorowa / pod red. Wiesławy Korzeniowskiej, Andrzeja Murzyna, Urszuli Szuścik. – Kraków : Oficyna Wydawnicza „Impuls”, 2009. – S. 61-66
Sygn. **36256**
13. Kreatywny nauczyciel : lekcje, które uczą i bawią – projekty zajęć z języka polskiego / pod red. Krzysztofa Wiatra. – Kraków : Wydawnictwo Edukacyjne, 2010. – 103 s.
Sygn. **36970**
14. Moc innowacyjnego myślenia / Jim Wheeler. – Warszawa : „Amber”, 2001. – 107 s.
Sygn. **34637**
15. Myślę, więc jestem : 50 łamigłówek wspomagających myślenie lateralne / Charles Philips. – Gliwice : Wydawnictwo Helion, 2016. – 96 s.
Sygn. **38239**
16. Myślę, więc jestem : 50 łamigłówek wspomagających myślenie wizualne / Charles Philips. – Gliwice : Wydawnictwo Helion, 2016. – 96 s.
Sygn. **38238**
17. Myślę, więc jestem : 50 łamigłówek wspomagających twórcze myślenie / Charles Philips. – Gliwice : Wydawnictwo Helion, 2016. – 96 s.
Sygn. **38240**
18. Odwaga bycia kreatywnym / Lucyna Skorecka // W: Sztuka bycia uczniem i nauczycielem : z zagadnień pedagogiki współbycia : studia, rozprawy i szkice – z okazji jubileuszu dziesięciolecia serii „Nauczyciele – Nauczycielom” : praca zbiorowa / pod red. Wiesławy Korzeniowskiej, Andrzeja Murzyna, Urszuli Szuścik. – Kraków : Oficyna Wydawnicza „Impuls”, 2009. – S. 136-140
Sygn. **36557**

19. Pedagogika twórczości / Krzysztof J. Szmidt. – Gdańsk : Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, 2007. – 423 s.
Sygn. **36056**
20. Przestrzeń dla kreatywności uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim / Katarzyna Parys. – Kraków : Oficyna Wydawnicza „Impuls”, 2013. – 335 s.
Sygn. **37140, 37255**
21. Psychologia twórczości / Edward Nęcka. – Wyd. 2. – Gdańsk : Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, 2012. – 256 s.
Sygn. **36915**
22. Psychologia twórczości grupowej : jak moderować zespoły twórcze i zadaniowe / Aneta Chybicka. – Kraków : Oficyna Wydawnicza „Impuls”, 2006. – 203 s.
Sygn. **35594**
23. Rytmika Jaquesa-Dalcrozea – metoda wielu możliwości : rozwijanie kreatywności na zajęciach rytmiki / Karolina Wojteczek // W: Wybrane zagadnienia edukacji uczniów zdolnych. T.2 : Uczeń – Nauczyciel – Edukacja / pod red. naukową Wiesławy Limont i Joanny Cieślukowskiej. – Kraków : Oficyna Wydawnicza „Impuls”, 2005. – S. 359-370
Sygn. **35230**
24. Scenariusze zajęć i zabaw : dla wychowawców, pedagogów, animatorów kultury i rodziców / Agnieszka Kozdroń. – Warszawa : Difin, 2014. – S. 63-89 : Zabawy kreatywne
Sygn. **37774, 37775, 37776**
25. Sesje twórczej pomysłowości : dla pedagogów, psychologów i trenerów grupowych / Krzysztof J. Szmidt. – Gliwice : Wydawnictwo Helion, 2016. – 300 s.
Sygn. **38175**
26. Strategie psychodydaktyki twórczości w kształceniu językowym (na przykładzie języka francuskiego) / Elżbieta Jastrzębska. – Kraków : Oficyna Wydawnicza „Impuls”, 2011. – 242 s.
Sygn. **36559**
27. Stymulowanie potencjału twórczego osób z różnymi potrzebami edukacyjnymi / pod red. Elżbiety Lubińskiej-Kościółek i Katarzyny Pluteckiej. – Kraków : Oficyna Wydawnicza „Impuls”, 2011. – 273 s.
Sygn. **36453, 36570, 36614**
28. Szkice do pedagogiki twórczości / Krzysztof J. Szmidt. – Kraków : Oficyna Wydawnicza „Impuls”, 2001. – 157 s.
Sygn. **34530**

29. Szkoła wspierająca twórczość uczniów ; teoria i przykład praktyki / Marta Galewska-Kustra. – Toruń : Wydawnictwo Adam Marszałek, 2012. – 431 s.
Sygn. **37816, 37817, 37818**
30. Teoria Rozwiązywania Innowacyjnych Zadań w pracy z uczniem klas I-III szkoły podstawowej(w świetle badań eksperymentalnych) / Irena Stańczak. – Kraków : Oficyna Wydawnicza „Impuls”, 2013. – 209 s.
Sygn. **37394**
31. Trening intelektu : wyćwicz pamięć, koncentrację i kreatywność w 31 dni / Paulina Mechło, Jolanta Grzelka. – Wyd. 2 rozszerzone. – Gliwice : Wydawnictwo Helion, 2015. – 222 s.
Sygn. **38655**
32. Trening kreatywności : jak pobudzić twórcze myślenie / Agnieszka Biela. – Warszawa : Edgard, 2015. – 256 s.
Sygn. **38060**
33. Twórczość i kreatywność jako problemy istotne dla ocalenia człowieczeństwa w człowieku / Alina Górniok-Naglik // W: Sztuka bycia człowiekiem : wychowanie a poszukiwanie wartości i sensów życia : artykuły, eseje, wspomnienia, notatki, szkice / red. Bronisława Dymara, Bogusława Cholewa-Gałuszka, Ewa Kochanowska. – Kraków :Oficyna Wydawnicza „Impuls”, 2011. – S. 213-214
Sygn. **36571, 36615**
34. Twórczość i tworzenie w edukacji polonistycznej / red. Anna Janus-Sitarz. – Kraków : Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych Universitas, 2012. – 397 s.
Sygn. **36929**
35. Więzy rodziców a kreatywność dzieci / Józef Szopiński. – Warszawa : CeDeWu. pl., 2016. – 213 s.
Sygn. **38179**
36. Wokół Kena Robinsona kreatywnego myślenia o edukacji / Andrzej Murzyn. – Kraków : Oficyna Wydawnicza „Impuls”, 2013. – 117 s.
Sygn. **37247**
37. Wspieranie rozwoju zdolności uczniów w edukacji wczesnoszkolnej : teoria i praktyka : praca zbiorowa / pod red. Ireny Stańczak. – Kielce : Wydawnictwo Pedagogiczne ZNP, 2008. – 71 s.
Sygn. **36481**
38. Wyobraź sobie, że... ćwiczenia rozwijające twórcze myślenie uczniów / Stephen Bowkett. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 2000. – 171 s.
Sygn. **34539**

39. Zajęcia twórcze w szkole / Grzegorz Noras. - Warszawa : rozpisani.pl, copyright 2020. - 310 s.
Sygn. **38991**
40. Życie emocjonalne mózgu / Richard J. Davidson. – Kraków : Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2013. – 326 s.
Sygn. **37177**
41. Żyj twórczo : poznaj siłę kreatywności, zbuduj dobre nawyki i osiągnij sukces / Chase Jarvis. - Kraków : Wydaw. ESPE, 2020. - 349, [3] s.
Sygn. **38992**

ARTYKUŁY Z CZASOPISM :

1. Bawię się sztuką : kreatywnie, czyli twórczo / Anna Kalbarczyk // Życie Szkoły. – 2018, nr 11, s. 45-48
2. Bawię się sztuką : kreatywnie, czyli twórczo / Anna Kalbarczyk // Życie Szkoły. – 2018, nr 12, s. 44-48
3. Czy szkoła to dobre miejsce na kreatywność? / Agata Baj // Życie Szkoły. – 2010, nr 2, s. 27-31
4. Działania twórcze, czyli droga rozwoju także dla słabszych uczniów / Danuta Bula // Wychowawca. – 2014, nr 9, s. 30-31
5. Głowa pełna pomysłów – jak ćwiczyć swoją kreatywność? / Małgorzata Łuba // Życie Szkoły. – 2015, nr luty (4), s. 30-32
6. Gry planszowe – kreatywnie w szkole / Beata Burnus // Życie Szkoły. – 2012, nr 10, s. 12-13
7. Gry twórczo wykorzystane / Przemysław Staroń // Psychologia w Szkole. – 2014, nr 2, s. 97-103
8. Internet – kreatywne narzędzie wspomaganie edukacji na etapie wczesnoszkolnym / Lidia Pawelec // Nauczanie Początkowe. Kształcenie Zintegrowane. – 2015/2016, nr 2, s. 7-15
9. Jak rozwijać kreatywność na lekcjach różnych przedmiotów? / Mirela Rubin-Lorek // Hejnał Oświatowy. – 2019, nr 1, s. 14-16
10. Kreatywność? A co to znaczy? / Izabella Bartol // Polonistyka. - 2020, nr 5, s. 43-49 (+ scenariusz lekcji języka polskiego dla uczniów klas VII-VIII szkoły podstawowej)
11. Kreatywność uczniów jako ważny czynnik sukcesu edukacyjnego dzieci i młodzieży szkolnej / Tomasz Łączek // Hejnał Oświatowy. – 2019, nr 1, s. 7-9
12. Kreatywny, czyli niegrzeczny? / Maciej Karwowski // Psychologia w Szkole. – 2010, nr 1, s. 70-77

13. Kształtowanie dziecięcej fantazji / Lidia Kołodziejska // Wychowanie w Przedszkolu. – 2015, nr 3 marzec, s. 3-6
14. Lekarstwo na nudną szkołę / Ilona Gołębiowska // Wychowawca. – 2014, nr 10, s. 14-16
15. Lektura – źródłem kreatywnej działalności uczniów / Tatiana Kłosińska // Życie Szkoły. – 2003, nr 3, s. 131-137
16. Makerspace, hackerspace i fablab, czyli kreatywne przestrzenie w bibliotekach publicznych / Milena Tucholska // Poradnik Bibliotekarza. – 2018, nr 11, s. 4-8
17. Metoda kreatywnego nauczania / Małgorzata Kilijanek // Nauczanie Początkowe. Kształcenie Zintegrowane 2003/2004, nr 2, s. 45-46
18. Nasi uczniowie myślą twórczo / Bolesław Niemierko // Nowa Szkoła. – 2013, nr 9, s. 23-24
19. O potrzebie rozwijania twórczej aktywności uczniów / Marta Musiatewicz // Język Polski w Gimnazjum. – 2010/2011, nr 3, s. 9-19
20. O tym, co piękne i dziwne na świecie (scenariusz zajęć dla klasy III szkoły podstawowej, uwzględniający metody wspierające twórcze myślenie i kreatywność uczniów) / Beata Rechnio-Kołodziej // Wszystko dla Szkoły. – 2012, nr 10, s. 13-14
21. Od kreatywności do autopercepcji : blog i szkolna gazeta internetowa na lekcjach języka polskiego / Agata Bogdańska // Język Polski w Szkole Ponadpodstawowej. – 2018/2019, nr 2, s. 85-92
22. Od twórczego nauczyciela do twórczego ucznia / Renata Michalak // Życie Szkoły. – 2010, nr 2, s. 11-17
23. Patrząc nie wiadomo jak, a widzieć trzeba : o niedocenianych technikach rozwijania kreatywności dzieci / Monika Just // Życie Szkoły. – 2010, nr 3, s. 18-25
24. Pentomino – gra w wyobraźnię / Joanna Buchali, Paulina Olszewska // Życie Szkoły. – 2012, nr 10, s. 20-23
25. Projektowe myślenie – dlaczego, jak i kogo uczyć? / Julian P. Sawiński // Nowa Szkoła. – 2013, nr 9, s. 40-45
26. Przejazdźka myśli – jak rozwijać wyobraźnię twórczą dzieci / Wojciech Papaj // Hejnał Oświatowy. – 2019, nr 1, s. 9-14
27. Przywróćmy dzieciom dzieciństwo / Marta Komarowska // Życie Szkoły. – 2013, nr 5, s. 10-11
28. Rozmowa z Alicją Michalik – autorką Wytwórni Kreatywności i Muniania / Monika Wiśniewska // Wychowanie w Przedszkolu. – 2018, nr 10, s. 9-13
29. Rozwijanie postawy twórczej u dzieci – myślenie przez analogię i myślenie kreatywne / Agnieszka Ogonowska // Wychowanie w Przedszkolu. – 2014, nr 9, s. 12-15

30. Rozwijanie wyobraźni i kształtowanie twórczej postawy u dzieci w młodszym wieku szkolnym – propozycja zajęć pt. „Gdy wazon staje się rybą...” / Beata Płuciniczak // Wychowanie na co Dzień. – 2012, nr 4-5, s. V-VIII wkładka
31. Szkoła kreatywności / Danuta Bula // Wychowawca. – 2019, nr 1, s. 24-26
32. Trening twórczości, czyli gimnastyka dla szarych komórek – cykl warsztatów pobudzających kreatywne myślenie u dzieci i dorosłych / Kamila Jakubczyk // Biblioteka w Szkole. – 2018, nr 1, s. 11-14
33. Twórcze rozwiązywanie problemów, czyli jak obalić jedyną słuszną odpowiedź / Monika Just // Życie Szkoły. – 2011, nr 4, s. 52-58
34. Twórczość jako terapia / Danuta Bula // Język Polski w Szkole IV-VI. – 2011/2012, nr 1, s. 29-39
35. Upragniony błysk geniuszu / Michał Zawadzki // Psychologia w Szkole. – 2013, nr 2, s. 57-63
36. Zdolności twórcze, czyli sposób na niekonwencjonalne myślenie i działanie / Anna Kałuba-Korczak // Wychowanie w Przedszkolu. – 2016, nr 1, s. 59-61